

Album Après le silex

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

Après le silex

Paroles et musique de Magali Fortin

Dans l'ombre des cavernes, lors des rudes hivers
Les hommes peignaient des animaux, éclairés de lampes à graisse
Pas de montre, pas de mails, juste un peu d'ocre et de terre
Et des outils rudimentaires taillés à coups de pierres

Les étoiles les guidaient, la lune était leur phare
Leur feu brûlait doucement dans la grande nuit noire
Ils chassaient, ils cueillaient juste le nécessaire
Et les jours s'étiraient au chant du chamane dans ces plaines agraires
Pas de gaspillage, pas de réfrigérateurs
Habillés de peaux de bêtes dignes de très bons tanneurs

**Et voilà qu'après le silex, on arrive au pixel
Des gestes primitifs à l'intelligence artificielle
Du chariot de la voie lactée à ceux de nos supermarchés
De la découverte du feu à celle de l'acier
Tout devient automatique
Et d'un simple clic
On achète, on consomme, sans même y penser
Tout est à portée de main, mais qu'avons-nous réellement trouvé ?**

Aujourd'hui les routes luisent sous les néons
Les hommes ne sont plus conditionnés au rythme des saisons
Et pourtant nous avons redéfini nos rapports au temps
Au point de ne plus écouter le silence et la mélodie du vent

On dialogue avec des machines devenues nos alters
On se perd dans les réseaux sans connaître la véritable lumière
La vie est devenue un algorithme, une feuille de calcul
Où tout devient instantané sans possibilité de prendre du recul
Il n'y a plus que de la donnée stockée dans tous les coins
On a même oublié le véritable goût du pain

Refrain

Tout est à portée de main, mais qu'avons-nous réellement trouvé ?

~~~~~

## Album Après le silex

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2  
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

### Mon diamant, mon ami

Paroles et musique de Magali Fortin

Dans ce monde parfois superficiel où tout scintille  
Il y a encore des trésors qui se cachent aux éclats subtils  
Parmi ces perles rares, ces pierres venues du ciel  
C'est ton cœur, mon ami, qui brille le plus dans mon logiciel

*C'est pas l'or ni le cristal  
Ni les rubis, ni l'opale  
C'est ton sourire, ton regard  
Qui m'illumine dans tout ce bazar*

**Et parmi toutes les pierres précieuses de l'amitié**

**Tu es mon diamant, pur et parfait  
Inaltérable, rien ne peut te changer  
Tu es mon éclat de clarté  
Aussi fidèle qu'un reflet  
Mon diamant, mon ami  
Te connaître a été ma chance  
Je suis si riche de ta présence  
Que rien ne peut briser cette alchimie**

À travers les tempêtes, au fil des saisons  
Tu es celui qui reste, celui qui me donne raison  
Même quand les vents sont froids, et tout se fait silence  
Tu es ce feu qui réchauffe, ma douce résilience

*C'est pas la mode ni la tendance  
Ni les gloires, ni l'abondance  
C'est ton soutien, ta présence  
Qui me gardent en confiance*

### Refrain

Et parmi toutes les pierres précieuses de l'amitié  
C'est toi, mon diamant, mon ami pour l'éternité

~~~~~

Album Après le silex

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

Le vieux fossile

Paroles et musique de Magali Fortin

Son visage était sculpté par le sel et le vent
La vie et les ans même s'il avait la sagesse du temps
Il était toujours là rongé par ses tourments
D'avoir perdu sa famille et ses amis depuis si longtemps
Le vieux fossile

Ses rides étaient si profondes autour de ses yeux
Qu'elles lui dessinaient comme des tessons
Malgré un regard toujours aussi bleu
Tel l'œil pétillant d'un petit garçon
Le vieux fossile

Et si parfois il lui arrivait de rêver à la fin de son éternité
Il se questionnait toujours autant de cette immortalité
Qui l'avait touché sans avoir rien demandé
Le pourquoi de cet oubli par ici toutes ces années
Le vieux fossile

Alors que d'autres prenaient des pilules de jouvence
Des vitamines et autres pour préserver leur naissance
Il continuait de les accompagner lui vivant
Et eux les 2 pieds devant
Le vieux fossile

Sans médecin, sans même un médicament
Il était toujours là, sans fla-fla, sur cette terre
Et alors qu'il attendait son tour à l'avant
Rien à faire, il reprenait toujours sa place à l'arrière
Le vieux fossile

**Il était toujours assis sur son vieux transat
Devenu comme lui aussi rare que du cobalt
Sa retraite, il la trouvait longue, quand jeune il
l'imaginait comme une halte
Au point de finir bientôt telle une sorte de basalte
À croire que Dieu avait oublié de venir le chercher
Et ce n'était pas faute de l'avoir si souvent appelé ou
supplié**

**Il avait même rêvé de lui envoyer un message
Griffonné dans une bouteille jetée dans le ciel
Mais chaque année, Dieu lui rajoutait une bougie de
plus sur le gâteau de son âge
Et même en la jetant haut et loin, elle aurait fini par
retomber à terre, car elle n'avait pas d'ailes
La bouteille**

Ses beaux cheveux noirs ondulés qu'il portait jadis long
Étaient devenus d'un blanc si pur
Que l'on pensait qu'il s'était coiffé avec des flocons de coton
Tout comme sa chemise décolorée par l'usure
Le vieux fossile

On peut voir son corps noué par les années de labeur
Et ses mains rappées par la chaleur
Une peau sculptée, burinée et polie par le temps
Telle l'érosion d'un vieux volcan
Le vieux fossile

Je vous le dis, encore un peu et sans problème
Il attendra bientôt l'âge de Matusalem
Et s'il boit de temps en temps un petit verre d'alcool

On pourrait croire à l'effet d'une conservation dans le formol
Le vieux fossile

Son voyage n'est plus qu'un long chemin
Tel un bateau qui n'atteint jamais la rive
Un peu comme une histoire sans fin
À finir par le comparer à une archive
Le vieux fossile

Refrain

*Donnez-moi votre main Monsieur et racontez-moi un peu
votre vie*

*Donnez-moi votre main Monsieur et racontez-moi un peu
votre passé aujourd'hui*

*Nous ferons une marche ensemble, je veux encore que
vous me disiez comment était votre maman*

*Nous ferons une marche ensemble, je veux encore que
vous me disiez comment c'était avant*

Racontez-moi encore toutes vos années

*Racontez-moi encore sur quelles musiques vous aimiez
danser*

Qui était votre musicien préféré

Son visage était sculpté par le sel et le vent

La vie et les ans

Le vieux fossile

~~~~~

## Album Après le silex

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2  
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

### Le jour où je serai mamie

Paroles et musique de Magali Fortin

Qui n'a jamais fait dans son enfance quelques bêtises  
Et mentir sur des leçons mal apprises  
Quand finit par terre la tarte à la crème  
Et que de cette aubaine le chien est content  
Même si les mamies ont le cœur d'un flan  
Elles sont tout de même des juges suprêmes  
Alors que disent les mamies à cet instant ?  
Bonne mère, il n'a pas fait exprès, ne le gronde pas, ce  
n'est qu'un enfant !

### Le jour où je serai mamie

**Je serai ton premier avocat**

**Celui qui plaidera toujours ta cause**

**Et même quand tu seras pris en flagrant délit**

**Je défendrai toujours ton cas**

**Même si en coulisse, il faudra ensuite que l'on cause**

**Le jour où je serai mamie**

**Le jour où je serai mamie**

Le jour où je serai mamie, il y aura de la malice  
Et une certaine façon de rendre justice  
Pour notre plus grand plaisir de gourmandise  
On se fera des moustaches en chocolat  
Et papy retrouvera sa mousse à raser dans un sale état  
Ou peut-être sur les moustaches du chat qu'on se le dise  
Alors que disent les mamies à cet instant ?  
Bonne mère, il n'a pas fait exprès, ne le gronde pas, ce  
n'est qu'un enfant !

### Refrain

Le jour où je serai mamie nous ferons en chœur  
Quelques sottises pour notre plus grand bonheur  
Ce sera notre secret, chut, il ne faudra rien dire à papy  
Et je jouerai toujours l'étonnée face à son courroux  
Je te réconforterai toujours, j'aurai mon parti pris  
Jamais il ne le saura, ça restera entre nous  
Alors que disent les mamies à cet instant ?  
Bonne mère, il n'a pas fait exprès, ne le gronde pas, ce  
n'est qu'un enfant !

### Refrain

Les mamies n'appellent jamais la police ni les gendarmes  
Elles ne font que sécher ou essuyer les larmes  
Elles n'ont pas peur de dormir seules quand les papys se  
fâchent  
Elles ont toujours quelques bonbons pour soigner les bobos  
Car elles savent se sortir des imbroglios avec panache  
Elles connaissent la rhétorique et trouvent toujours les bons  
mots  
Alors que disent les mamies à cet instant ?  
Bonne mère, il n'a pas fait exprès, ne le gronde pas, ce  
n'est qu'un enfant !

### Refrain

Le jour où je serai mamie, je t'apprendrai les grimaces  
Et l'été, à la plage, on se fera des cures de glace  
Je transformerai un accident en tout petit incident  
Pour sauver ainsi mon petit voleur de pommes  
Et en cas de petits ou de chagrins bien grands  
Je ne serai qu'indulgence et bienveillance pour mon petit  
bonhomme  
Alors que disent les mamies à cet instant ?  
Bonne mère, il n'a pas fait exprès, ne le gronde pas, ce  
n'est qu'un enfant !

### Le jour où je serai mamie

**Je deviendrai complètement dingue à en perdre la  
raison**

**Car il s'agira peut-être de ma dernière saison**

**Le jour où je serai mamie**

**Alors devant le métronome du temps**

**Je n'aurai plus de temps à perdre pour endosser mon  
plus beau rôle**

**Alors devant le métronome du temps**

**Je veux que le verbe aimer soit ma dernière parole**

**Et si l'amour ce sont des actes**

**Alors j'en prendrai acte**

**Et si l'amour ce sont des actes**

**Dans ce théâtre de la vie**

**Je jouerai mon dernier acte**

**Auprès de mon petit**

**Le jour où je serai mamie**

**Aimer sera ma dernière folie**

**Le jour où je serai mamie**

**Et quand tu deviendras toi-même un papy ou une  
mamie**

**Rappelle-toi ceci**

**Il n'y a rien de plus doux et de plus fragile**

**Que le cœur d'une mamie**

**Il n'y a rien de plus doux et de plus fragile**

**Mais aussi de plus fort**

**À en valoir de l'or**

**Que le cœur de sa mamie**

~~~~~

Album Après le silex

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

J'apprends l'agilité

Paroles et musique de Magali Fortin

Je ne brise pas les chaînes
Je les mets à mes pneus
Chaque erreur est humaine
Même si l'échec est un feu

Je ne lutte pas contre la pluie, je la trouve belle dans les courts d'eau
Je ne lutte pas contre le vent, je le mets dans mon dos

**J'apprends l'agilité
J'apprends à m'adapter
J'apprends à contourner
Tel le roseau
Qui sait plier
Quand il ne fait pas beau
Chaque jour est une découverte
Alors je reste en alerte
Pour mieux passer l'orage
Pour mieux tourner la page**

Là où ça résiste, je lâche prise
Là où ça craque, je cherche un peu de brise
Dans la mêlée, il faut juste apprendre à respirer
Les vagues me portent, pour mieux m'envoler

Je ne lutte pas contre le silence, je l'habille de musique et de rires
Je ne lutte pas contre les aléas, je m'en protège d'un peu de cuir

Refrain

~~~~~

## Album Après le silex

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2  
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>

### Un monde sans musique

Paroles et musique de Magali Fortin

Si le silence envahissait chaque note, chaque pas  
Si l'on perdait nos chansons ici bas  
Et si demain  
Il n'y avait plus de musiciens  
Que deviendrions-nous dans un monde sans musique ?  
Sans groove et sans rythmique ?

**Il faudrait réinventer la musique, cette force vivante qui anime nos existences  
Et qui donne à nos vies du sens  
Qui apaise nos angoisses et réduit nos douleurs  
Il faudrait réinventer la musique pour nos cœurs  
Et ne plus avoir le blues  
Et ne plus avoir le blues**

Si le silence envahissait chaque concert, chaque fête  
Si l'on perdait l'harmonie et nos poètes  
Et si demain  
Il n'y avait plus de refrains  
Que deviendrions-nous dans un monde sans musique ?  
Sans groove et sans rythmique ?

### Refrain

*Alors tu vois si un jour tu venais à me quitter  
Alors je saurai ce que veut dire un monde sans musique  
Si je n'entendais plus demain ta voix à mes côtés  
Alors je saurai ce que veut dire un monde sans musique*

**Il faudrait réinventer notre musique, cette force vivante qui anime nos existences  
Et qui donne à nos vies du sens  
Qui apaise nos angoisses et réduit nos douleurs  
Il faudrait réinventer notre musique, pour nos 2 cœurs  
Et ne plus avoir le blues  
Et ne plus avoir le blues**

**Notre musique, pour nos 2 cœurs**

~~~~~

Album Après le silex

Œuvres protégées SACEM - Code de la propriété intellectuelle - Article L 112-2
Toute utilisation ou diffusion doit faire l'objet d'une autorisation - <http://www.magalifortin.com>